

EMPREDEDURISMO RESPONSABLE, INCLUSIVO Y SOSTENIBLE A TRAVÉS DE LA INNOVACIÓN EDUCATIVA / EMPREENDEDORISMO RESPONSÁVEL, INCLUSIVO E SUSTENTÁVEL ATRAVÉS DA INOVAÇÃO EDUCATIVA (ERIS_IE)

PROTOCOLO COMÚN PROYECTOS DE CENTROS

IES Juana I de Castilla / Agrupamento de Escolas de Miranda do Douro

Identificación

Título 1 Irmaos do Douro
Título 2 Hermanos del Duero

Resumen
<p>El proyecto de colaboración entre el centro educativo IES Juana I de Castilla, España y el centro Agrupamento de Escolas de Miranda do Douro de Portugal, busca fomentar la integración cultural y el aprendizaje mutuo a través de intercambios educativos y la creación conjunta de contenidos. En una serie de visitas recíprocas, profesores y alumnos de ambas instituciones tendrán la oportunidad de explorar y descubrir la rica herencia cultural, histórica y natural del entorno del río Duero, que sirve como eje central del proyecto.</p> <p>La iniciativa culminará en la producción de dos productos principales:</p> <ul style="list-style-type: none">- El primero consistirá en una serie de audioguías multilingües sobre el río Duero, que proporcionarán información valiosa sobre su importancia ecológica, cultural y económica.- El segundo producto será una exposición fotográfica centrada en el río Duero y su entorno, centrada en el paso de este por las localidades de los centros participantes y producida por los alumnos. <p>Estos materiales serán desarrollados de forma inclusiva, con equipos mixtos compuestos por estudiantes de ambos países, promoviendo así un ambiente de colaboración y aprendizaje intercultural. El proyecto no solo busca enriquecer el conocimiento de los alumnos sobre estas áreas temáticas, sino también desarrollar habilidades de cooperación internacional y competencias digitales.</p>

Centro 1: IES Juana I de Castilla
Docente responsable.
Nombre: Manuel González Garrido
Área o materia: Economía
Mail de contacto: manuel.gongar.5@educa.jcyl.es

Otros docentes del centro 1 que participan en el proyecto
Nombre: Rubén García Ruiz
Área o materia: Historia
Mail de contacto: rgarcia Ruiz1@educa.jcyl.es

Centro 2 Agrupamento de Escolas de Miranda do Douro
Docente responsable.
Nombre: Teresa Daniela Arruda Rijo
Área o materia: Técnica de Turismo
Mail de contacto: teresa.rijo@aemd.pt

Otros docentes del centro 2 que participan en el proyecto
Nombre: Rosa Maria Fernandes Martins
Área o materia: Português
Mail de contacto: rosa.martins@aemd.pt

Contexto, objetivos y propuesta

Características del área geográfica de desarrollo del proyecto 1. Tordesillas destaca por su relevancia histórica como sede del Tratado de Tordesillas, su estratégica ubicación en el paso del río Duero y su riqueza patrimonial y paisajística. Su papel como punto de conexión entre rutas comerciales, su influencia cultural y su entorno natural convierten a esta villa en un lugar único, de gran interés histórico turístico.
Características del área geográfica de desarrollo del proyecto 2. Miranda de Douro es una ciudad que combina una ubicación estratégica cerca de España, un entorno natural impresionante dominado por el río Duero y una rica herencia cultural. Su terreno accidentado, con profundos cañones y mesetas, junto con su biodiversidad y patrimonio histórico, la convierten en un destino turístico único.

Retos comunes que aborda el proyecto Uno de los principales retos es fomentar la conexión con la naturaleza en un mundo cada vez más desconectado de los entornos naturales. El río Duero, como eje central del proyecto, representa un recurso único que no solo conecta a ambas localidades, sino que también ofrece una oportunidad para sensibilizar sobre la importancia de su conservación y su papel en el desarrollo sostenible. Otro desafío importante es promover el emprendimiento sostenible y el turismo responsable , centrándonos en el turismo. Las comunidades locales enfrentan la necesidad de diversificar sus economías, pero esto debe hacerse respetando el entorno natural y cultural. El turismo, como motor económico, debe evolucionar hacia modelos sostenibles que valoren el patrimonio sin comprometerlo.
--

La **desconexión cultural y educativa entre las comunidades transfronterizas** es otro reto clave. A pesar de la proximidad geográfica, las barreras lingüísticas, culturales y administrativas han ahora limitado la cooperación de Miranda do Douro y Tordesillas. Esto puede haber dificultado o limitado el intercambio de experiencias y el aprendizaje mutuo, especialmente entre los jóvenes.

Además, existe la necesidad de **dar a conocer y poner en valor el entorno natural, la historia y la cultura local**. A menudo, el patrimonio de localidades de tamaño reducido, como pueden ser las protagonistas de este proyecto en comparación con, por ejemplo, Lisboa y Madrid, no recibe la atención que merece, lo que limita su potencial como motor de desarrollo y cohesión social.

El río Duero, como elemento central, no solo es un recurso natural, sino también un símbolo de la conexión histórica y cultural entre España y Portugal.

Por último, el proyecto enfrenta el reto de **promover la inclusión y la participación universal**. Es fundamental garantizar que todas las actividades y productos del proyecto sean accesibles para personas con diferentes capacidades, asegurando que nadie quede excluido de esta iniciativa.

Respuestas que se proponen para los retos señalados. Objetivos del proyecto.

Para **fomentar la conexión con la naturaleza**, el proyecto se centra en la producción de **audioguías multilingües** que permitirán a los visitantes explorar el entorno del río Duero de manera autónoma y educativa. Estas guías destacarán la importancia ecológica, cultural e histórica del río, sensibilizando a las comunidades locales y a los turistas sobre la necesidad de su conservación.

En cuanto al **emprendimiento sostenible y el turismo responsable**, el proyecto busca inspirar a las comunidades locales mediante la creación de una **exposición fotográfica** producida por los estudiantes. Esta exposición resaltarán la belleza del Duero y su entorno, promoviendo un modelo de turismo que valore el patrimonio natural y cultural sin comprometer su sostenibilidad.

Para superar la **desconexión cultural y educativa entre las comunidades transfronterizas**, el proyecto fomenta la colaboración directa entre estudiantes y profesores de ambos países. A través de visitas recíprocas y equipos mixtos, se promoverá el aprendizaje intercultural, el intercambio de experiencias y la creación conjunta de contenidos, fortaleciendo los lazos entre Miranda do Douro y Tordesillas.

Con el fin de **dar a conocer y poner en valor el entorno natural, la historia y la cultura local**, las audioguías incluirán narraciones sobre la influencia del río Duero como eje de conexión histórica y cultural entre España y Portugal.

Además, la exposición fotográfica destacará elementos clave del patrimonio de ambas localidades, ayudando a sensibilizar a las comunidades locales y a los visitantes.

Finalmente, el proyecto se compromete a **promover la inclusión y la participación universal**. Tanto las audioguías como la exposición fotográfica serán diseñadas para ser accesibles a personas con diferentes capacidades, garantizando que todos puedan disfrutar y participar en las actividades del proyecto.

Actividad 1

Los docentes de Miranda do Douro visitan Tordesillas, conociendo el contexto social y cultural de la localidad, y comprobando como los alumnos del IES JUANA I DE CASTILLA redactan las audioguías y las fotografías para la exposición.

Actividad 2

Los profesores de Tordesillas se desplazan hasta Miranda do Douro para conocer el centro portugués y su contexto, comprobando los avances en las audioguías y en las fotografías.

Actividad 3

Un grupo de alumnos de Tordesillas, acompañados de profesores, viajan a Miranda do Douro para poner en común el trabajo en las audioguías y seleccionar las fotografías que formarán parte de la exposición.

Actividad 4 (máximo 200 palabras)

Turno de los alumnos y docentes portugueses en Tordesillas. Aprovechando las radios escolares del IES JUANA I DE CASTILA, se llevará a cabo la grabación de las audioguías previamente redactas. Además, se realizará la exposición.

Método de coordinación entre centros (máximo 200 palabras).

Reuniones, tanto de profesores como de alumnos, presenciales y online, utilizando Teams.

Actividades de difusión:

Webs de ambos centros y el sitio web creado por AEMD [en este link](#).

Redes sociales de los centros (Instagram, Facebook, X y LinkedIn)

Prensa local.

Productos entregables.

Exposición fotográfica del río Duero y audioguías desde el Duero de ambas zonas.

Movilidades docentes.

Movilidad 1. 10 al 12 de marzo

Docentes participantes: Rubén García, Soledad Centeno y Manuel González.

Movilidad 2 31 de marzo al 2 de abril

Docentes participantes: Teresa Rijo y Rosa Fernandes.

Encuentros de alumnos. Fechas previstas / alojamientos previstos / materiales

Encuentro 1. 5 al 7 de mayo. Alumnos de Tordesillas viajan a Miranda.

Número de alumnos previsto: 15-20

Encuentro 2. 28 al 30 de mayo. Alumnos de Miranda viajan a Tordesillas.

Número de alumnos previsto: 15-20

Apoyos materiales necesarios para la consecución de los objetivos previstos (otros aparte de los señalados para las movilidades de alumnos y docentes):

- Material de grabación de audioguías.
- Herramientas de fotografía.
- Impresión y revelado de fotografías para exposición.